

Sprawozdanie z działalności merytorycznej w 2018 r.



Warszawa, dn. 26.03.2019 r.

INFORMACJE OGÓLNE

1. DK Praga w liczbach:

- 4 piętra w kamienicy z lat 50-tych
- ok. 800 m² powierzchni
- 13 sal – pracowni
- 1 Sala Koncertowa na 80 osób
- 1 Muszla Koncertowa
- 1 Praski Ogródek Sąsiedzki
- 1 MAL – Otwarta Kuchnia
- 1914 uczestników zajęć stałych i warsztatów, w tym: 1114 dzieci, 426 seniorów
- 249 wydarzeń impresaryjnych
- 30 osób uprawiających grządki w Praskim Ogródku Sąsiedzkim
- ponad 400 osób biorących udział w balach i potańcówkach
- 727 uczestników pokazów naukowych z cyklu Soboty w Domu COOL...tury
- 540 osób zasiadających na widowni Praskich Spotkań z Gwiazdą
- 1050 małych widzów teatrzyków

2. Zgodnie z ustaloną misją, strategią i planami, DK Praga ma być miejscem „żywym”, stymulującym i integrującym lokalną społeczność, nowoczesnym, odpowiadającym na realne potrzeby mieszkańców, z otwartą, przyjazną dla każdego przestrzenią, kreującym ciekawe projekty i pomysły, a także współtwórcą i inicjatorem nietuzinkowych, nowatorskich przedsięwzięć kulturalno-edukacyjnych, do realizacji w 2018 r. zostały wyznaczone:

a) główne cele:

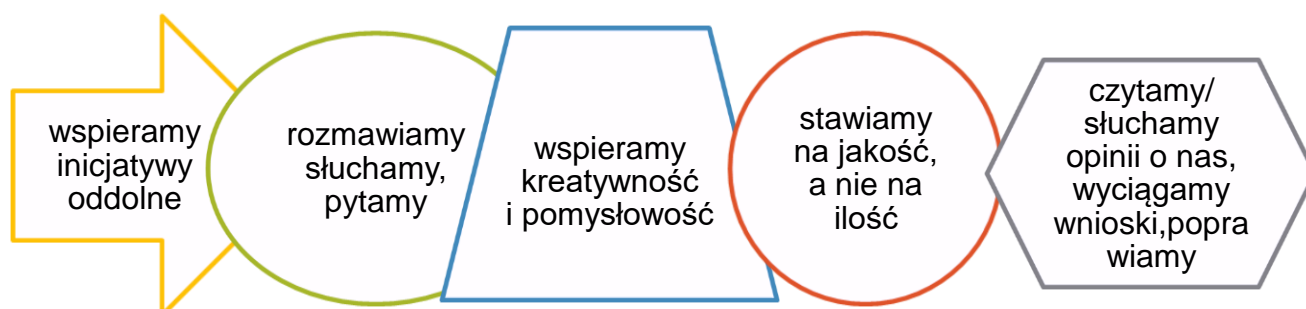
- zwiększenie ilości uczestników zajęć stałych,
- zwiększenie atrakcyjności zajęć stałych i warsztatów,
- zwiększenie aktywności w MAL,
- zwiększenie promocji DK Praga

b) główne zadania:

- rozszerzenie oferty zajęć z nowoczesnych technologii (3D, projektowanie graficzne, robotyka),
- wprowadzenie zajęć dla niemowlaków: rozwój segmentu zajęć dla najmłodszych,
- rozwój zespołów wokalnych,
- wprowadzenie płatności kartą,
- udoskonalenie jakości usług (zapisy on-line, Biletyna),
- rozwój MAL (miejsce aktywności lokalnej, otwarta kuchnia),
- rozwój wolontariatu,

- wirtualny spacer po DK Praga.

c) nasze główne idee:



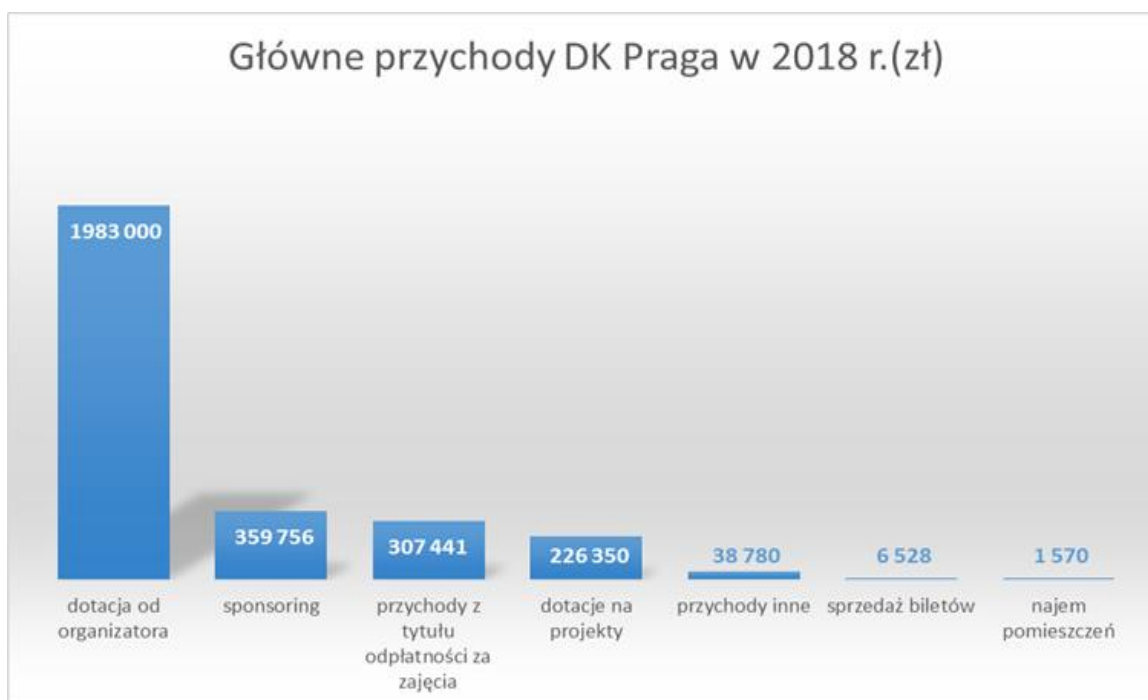
d) nasze hasło przewodnie:

NIE MA JAK W DOMU KULTURY

GŁÓWNE DANE FINANSOWE (ZŁ) I KADROWE

Przychody ogółem w tym:	2 923 425
• Dotacja na działalność statutową w tym: dofinansowanie projektów	2 209 350 226 350
• Przychody z odpłatności za zajęcia w tym: wpływy z biletów	313 969 6 528
• Przychody ze sprzedaży usług-sponsoring	359 756
• Przychody z najmu pomieszczeń	1 570
• Pozostałe przychody	38 780
Koszty działalności ogółem	2 940 774
Średnie zatrudnienie	12,95 etatu

Tab.1



Rys.1

REALIZACJA CELÓW I ZADAŃ

1. Działalność podstawowa z zakresu edukacji kulturalnej:

a) zajęcia stałe

W oparciu o autorskie programy profesjonalnych instruktorów prowadzących zajęcia (średnio 40 instruktorów zatrudnionych na umowy cywilnoprawne lub prowadzących działalności gospodarczą). Oferta DK Praga w zakresie prowadzonych zajęć stałych była skierowana do wszystkich grup wiekowych oraz do osób z niepełnosprawnością.

Oferta zajęć stałych DK Praga w 2018 r. obejmowała:

Wiek uczestników	Nazwa zajęć	Ilość grup
0-3	<p>Zajęcia sensoryczno-plastyczne i ruchowe: Akademia Plamokleksa, Turlanki. Sensoplastyka®, Smyko-Multisensoryka®,</p> <p>Zajęcia umuzykalniające: Ba-Ba-Bum (Gordonki), Melokrasnoludki,</p> <p>Zajęcia logopedyczno-teatralne: Małe i duże teatralne podróże</p>	8

dzieci	<p>Zajęcia muzyczne: nauka gry na gitarze klasycznej, skrzypcach, pianinie (zajęcia indywidualne), warsztaty wokalne (indywidualne), Dziecięcy Zespół Wokalny „Druga Strona Lustra”, Orkiestra Dziecięca „Wesołe Mazurki z Pragi”, Melokrasnoludki, Musical English Band,</p> <p>Zajęcia lingwistyczne: Czerwony Autobus – język angielski dla dzieci przedszkolnych i szkolnych, Język angielski – konwersacje indywidualne i grupowe,</p> <p>Zajęcia manualne i plastyczne: Plastyka ze słoneczkiem, Plastyczne korki, Rzeźba w glinie, Rzeźba i ceramika, hop!art, archiTEKTURKI, Akademia Plamokleksa, Rysunek współczesny, Coś z niczego, Koci świat,</p> <p>Zajęcia taneczne i ruchowe: balet, Rytmika dla krasnoludków, Zumba Kids, karate, formacja taneczna „Mini Format” i „Format”, Gimnastyka z elementami korektywy, Roger Rabbit Army,</p> <p>Zajęcia multimedialne i dźwiękowe: Zostań filmowcem, Radio zabawa, Programowanie i robotyka, Programowanie, Robotyka, Laboratorium filmowe</p> <p>Zajęcia naukowe: Małe laboratorium, Gry matematyczne,</p> <p>Zajęcia teatralne: Małe i duże teatralne podróże.</p>	56
Młodzież, dorośli	<p>Zajęcia muzyczne: nauka gry na gitarze klasycznej, pianinie (zajęcia indywidualne), warsztaty wokalne (indywidualne), Zespół „Bon Ton”</p> <p>Zajęcia manualne i plastyczne: rzeźba w glinie postaci i portretu, Nauka malarstwa, Artystyczne odbitki – grafika,</p> <p>Zajęcia ruchowe: Zumba, Zumba dla mamy i taty, Gimnastyka po 18-tej, Lepszy model, Pilates Flow, Taniec fitness, Turbo spalanie</p> <p>Zajęcia lingwistyczne: język angielski – konwersacje indywidualne i grupowe,</p> <p>Zajęcia teatralne: Teatr dla nastolatków.</p> <p>Zajęcia multimedialne i dźwiękowe: realizacja dźwięku, tworzenie muzyki, warsztaty syntezatorowe, warsztaty radiowe „Tu się mówi”, Laboratorium filmowe</p>	26
seniorzy	<p>Zajęcia manualne i plastyczne: Nauka malarstwa, warsztaty manualne,</p> <p>Zajęcia teatralne: „Teatr Niepamięci”,</p> <p>Zajęcia ruchowe: joga, Fit senior, Fit senior – zdrowy kręgosłup, Zumba Gold, taniec w kręgu,</p> <p>Język angielski – konwersacje indywidualne i grupowe,</p> <p>Zajęcia muzyczne: Chór „Tonika”, Zespół „SENIORiTA”</p>	14
osoby z niepełnosprawnością	<p>Rzeźba i ceramika.</p> <p>Zajęcia teatralno-terapeutyczne – grupa OD- NOWA</p>	2
RAZEM		106

Z zajęć stałych skorzystało ogółem 1914 osób,

w tym: 1114 dzieci i 426 seniorów

b) warsztaty

Zwiększona została ilość zajęć warsztatowych oraz ich różnorodność zarówno względem merytorycznym jak i metodycznym (artystyczne, kulinarne, ruchowe, naukowe, manualne, ogrodnicze). Warsztaty zawsze cieszą się dużym zainteresowaniem całych rodzin.

Przykłady zorganizowanych warsztatów:

▪ Pierwsza sukienka, Worko-plecak; Nerka	warsztaty krawieckie
▪ Pączkowanie; Ostatki w Klubie Seniora	warsztaty kulinarne
▪ Bohema - Artystyczny Festiwal Wielkanocny	warsztaty artystyczne
▪ Wschodni ślad - praski przewodnik komiksowy	warsztaty plastyczne
▪ Pstryk – cykl warsztatów plenerowych	warsztaty fotograficzne
▪ Permakultura	warsztaty ogrodnicze
▪ Drugie życie rzeczy. Upcycling	warsztaty ogrodnicze
▪ Kolektywna mozaika ceramiczna	warsztaty ceramiczne
▪ Śpiew to zdrowie	warsztaty wokalne
▪ Warsztat animacji filmowej	warsztaty filmowe
▪ Spotkanie ze św. Mikołajem	warsztaty kulinarne, plastyczne
▪ Bożonarodzeniowe rękodzieła	warsztaty artystyczne
▪ „Tu rozkwita kultura”.	warsztaty plenerowe



**W 2018 r.
zorganizowano 58
rodzajów warsztatów**

c) konkursy i wystawy

DK Praga podobnie jak w poprzednich latach był organizatorem lub/i współorganizatorem:

- Konkursu plastycznego pn. „Fantastyczny pojazd św. Mikołaja”,
- 41 Konkursu Recytatorskiego „Warszawska Syrenka” – eliminacje dzielnicowe,
- Wystawy poprojektowej „Co jest każdy widzi, jak jest każdy słyszy”,
- Wystawy „Awangardowe jajo”.

d) zespoły – działalność i rozwój własnych zespołów artystycznych.

W ramach prowadzonego amatorskiego ruchu artystycznego w DK Praga w 2018 r. działały zespoły i grupy:

- Chór „TONIKA” od 2003 r.
- Zespół wokalny „SENIORiTA” od 2016 r.
- Zespół wokalny dla dzieci „Druga strona lustra” od 2016 r.
- Dziecięca Formacja Taneczna „Mini Format” i „Format” (2 grupy) od 2016 r.
- Seniorska grupa teatralna „Teatr Niepamięci” od 2015 r.
- Grupa Teatralna Osób Niepełnosprawnych „OD- NOWA” od 2011 r.
- Dziecięca Orkiestra „Wesołe Mazurki z Pragi” od 2016 r.
- Zespół wokalny „BON TON” od 2018 r.

Zespoły „Seniorita,” „Tonika” oraz „Format” otrzymały wyróżnienia na w różnych zewnętrznych konkursach.



e) animacje działań twórczych – organizacja i realizacja zajęć dla dzieci

1. DK Praga podczas wakacji letnich zorganizował miesięczną akcję dla dzieci w ramach „Strefy Emocji Lotos” na terenie DOSIR Praga-Północ. Przez cały lipiec, codziennie prowadzone były działania warsztatowo-animacyjne, uruchomiono m.in. strefę e-sport, piłkarzyki, kącik artystyczny dla dzieci, malowanie twarzy, pokazy gigantycznych baniek mydlanych, suchy basen z kulkami, animacje dla dzieci – zawody, nietypowe wyścigi, strefa dla mam z dziećmi, konkursy. Impreza miała charakter rodzinny, przy okazji multimedialnej relacji z meczów mistrzostw w piłce nożnej. Zakończeniem imprezy był koncert plenerowy w wykonaniu Witka Muzyka Ulicy.
2. W Praskim Ogródku Sąsiedzkim, w sierpniu, zorganizowano warsztaty, prelekcje, gry i zabawy pn.: „Czwartkowy Melanż Kulturalny”. Działał tutaj także Praski Wymiennik, gdzie można było wymienić się rzeczami, książkami i ubraniami. Akcja cieszyła się wielkim powodzeniem wśród mieszkańców.
3. Warsztaty i działania animacyjne dla mieszkańców podczas festiwalu „Otwarta Ząbkowska”.
4. DK Praga w okresie ferii zimowych od 15 do 26 stycznia 2018 r. przygotował program kulturalny dla dzieci przebywających w Warszawie pn. „Zima w Mieście”.

Na program składały się:

- ➔ zabawy i animacje „Przygody z Elzą” (2),
- ➔ pokazy filmowe (6 dni, łącznie przeprowadzono 5 pokazów),
- ➔ warsztaty plastyczne „Zimowa Akademia Plamokleksa” oraz „Plastyka ze Słoneczkiem” (5 dni, łącznie przeprowadzono 10 zajęć),
- ➔ warsztaty kulinarne (3 dni, łącznie przeprowadzono 6 zajęć),
- ➔ warsztaty zumbi (2 dni, łącznie przeprowadzono 8 zajęć),
- ➔ warsztaty rzeźby w glinie (2 dni, łącznie przeprowadzono 4 zajęcia),
- ➔ warsztaty i pokazy robotyczne (3 dni, łącznie przeprowadzono 6 zajęć),
- ➔ warsztaty i pokazy naukowe (2 dni, łącznie przeprowadzono 4 zajęcia),
- ➔ warsztaty kosmetyczne (2 dni, łącznie przeprowadzono 4 zajęcia).



Zajęcia zostały przeprowadzone w siedzibie DK Praga. Z zajęć tych skorzystały północno praskie szkoły podstawowe prowadzące akcję (50, 73, 127, 258 oraz 354), osoby indywidualne, a także podopieczni następujących placówek:

- Ognisko Wychowawcze im. Kazimierza Lisieckiego „Dziadka” – Oddział „Praga”,
- Stowarzyszenie „Serduszko dla Dzieci”,
- Klub „Pinokio” – Osiedle Targówek (RSM Praga),
- „Nasz Klub” – Targówek, ul. Zamiejska 1 (RSM Praga),
- Świetlica Stowarzyszenia „Karan”, ul. Targowa 63/4,
- „Arka” Fundacja Dzieci, ul. Wojnicka 4,
- Klub Alternatywny „Caritas”.

Z akcji skorzystało ogółem 649 dzieci.

f) działalność klubów

W DK Praga działały:

- **Klub Malucha** - jest odpowiedzią na potrzeby praskich rodziców, to wspólna zabawa z rówieśnikami, rozwój wyobraźni i kreatywności, poznawanie świata wszystkimi zmysłami, przyjemna nauka dla dzieci w wieku od 0-3 lat.

- **Klub Seniora (MAS)** - powstał jako oddolna inicjatywa praskich seniorów, to wspólne spędzanie czasu wolnego, realizacja swoich zainteresowań i pasji. Klub skupia ok. 50 seniorów.



g) działalność MAL (Miejsce Aktywności Lokalnej), działania integrujące społeczność lokalną.

Udostępnianie otwartej przestrzeni MAL (Otwarta Kuchnia) dla różnych form aktywności twórczej mieszkańców, dzieci ze świetlic socjoterapeutycznych, młodzieży (SWAP), seniorów oraz dla animacji z udziałem wolontariuszek. Seniorzy zorganizowali tutaj liczne warsztaty kulinarne. Wolontariusze przygotowali również takie warsztaty dla Stowarzyszenia „Serduszko dla dzieci”; Caritas i Fundacji „Arka”(pieczenie pierniczków i pizzy) oraz warsztaty plastyczne. MAL to także miejsce, w którym lokalni mieszkańcy spotkali się, by przy kawie czy herbacie porozmawiać, zaplanować wspólne wyjścia, przeczytać książkę lub prasę. Sąsiedzi przynosili do MAL-u książki, które w znacznym stopniu zasiliły nasz kącik biblioteczny, spontanicznie włączali się także w zbiórki odzieży zimowej dla potrzebujących.



Dzieci spotykały się w MAL-u na warsztatach plastycznych. DK Praga otrzymał dofinansowanie na działalność wolontaryjną w ramach programu „Ochotnicy warszawscy”.

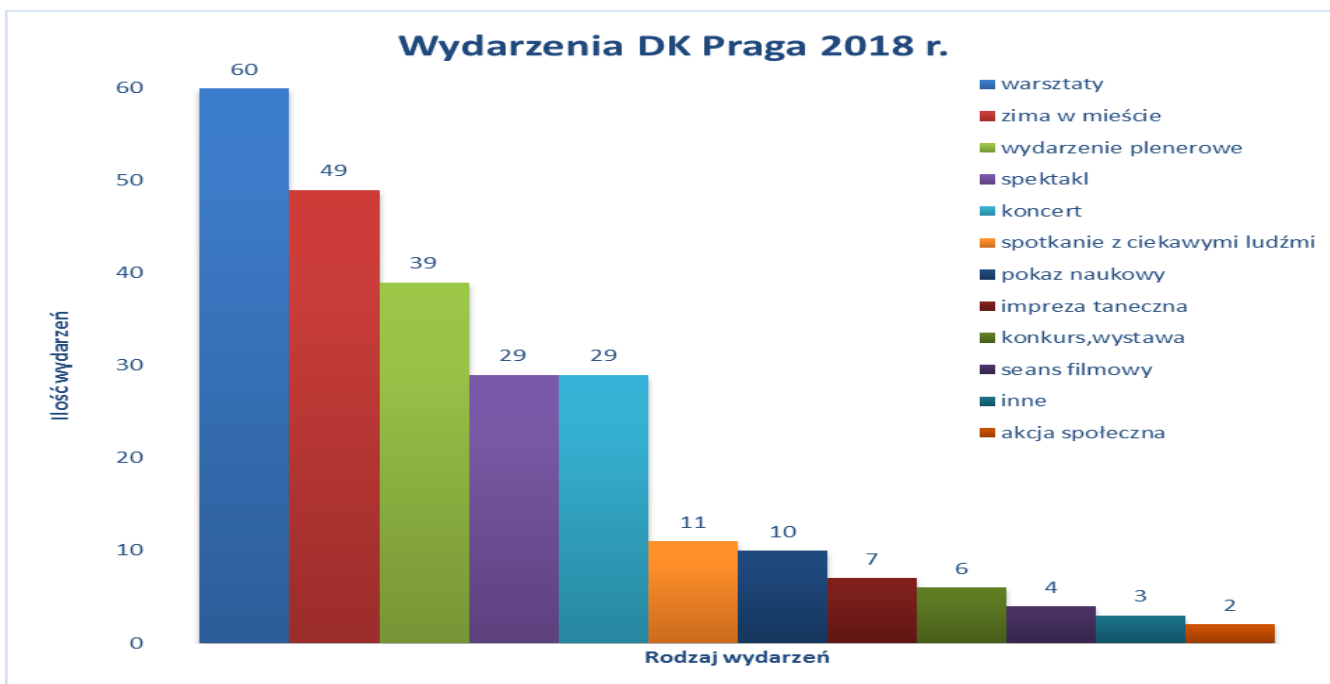


2. Działalność impresaryjna

Odbывała się w zakresie realizacji różnego typu wydarzeń artystyczno-kulturalnych (koncerty, spektakle teatralne i filmowe, spotkania, spacer, imprezy taneczne, imprezy okolicznościowe), naukowych (pokazy, prelekcje), a także akcji społecznych, organizowanych zarówno w siedzibie DK Praga, jak i poza nią (Praski Ogródek Sąsiedzki, plenery, imprezy we współpracy z innymi podmiotami).

Najważniejsze wydarzenia oraz cykle stałe realizowane przez DK Praga:

- Dzień Otwarty w DK Praga,
- Strefa Emocji LOTOS,
- Wspólne Kolędowanie,
- Odsłonięcie kolektywnej mozaiki w bramie kamienicy DK Praga,
- Przedstawienia teatralne dla dzieci,
- Plenerowe warsztaty kulinarne
- Koncerty operetkowe,
- Pokazy filmowe,
- Spotkania popularno-naukowe,
- Imprezy taneczne dla dzieci, bale dla seniorów.
- „Praskie Spotkania z Gwiazdą” - comiesięczny cykl spotkań z gwiazdami teatru, kina, muzyki, popkultury,
- „Muzyczne Niedziele” - rodzinne koncerty edukacyjne,
- „Sobota w Domu Cool...tura” - pokazy naukowe dla dzieci i rodziców,
- „Pstryk” – spacer i warsztaty fotograficzne,
- Praski Ogródek Sąsiedzki IV sezon - autorski projekt DK Praga.



Tab.2



- ✓ W cyklu „Praskie Spotkania z Gwiazdą” odwiedzili nas: Magdalena Lamparska, Emilia Krakowska, Feliks Falk, Michał Urbaniak, Paweł Małaczyński, Kabaret Paraniennormalni, Helena Norowicz, Olga Bołądź, Izabela Dąbrowska, Katarzyna Cichopek.
- ✓ Kontynuowany był (IV sezon) letnich, integracyjnych działań w Praskim Ogródku Sąsiedzkiem przy al. Solidarności 55, skupiający mieszkańców Pragi, uprawiających wspólnie mini grządki (30 inspektów). Ogródki to miejsce szczególne, miejsce integracji, wspólnej zabawy, spędzania wolnego czasu oraz imprez i animacji twórczych. W 2018 r. w Praskim Ogródku Sąsiedzkiem zrealizowano kilkanaście wydarzeń artystycznych i rozrywkowych m.in. koncert Renaty Przemyk, koncerty operetkowe, warsztaty, animacje dla dzieci, prelekcje, konkursy, zabawy, pokazy itp.



Koszt utrzymania i funkcjonowania
Ogródków Sąsiedzkich: 29 085 zł



W ramach działalności impresaryjnej zorganizowano łącznie 249 wydarzeń

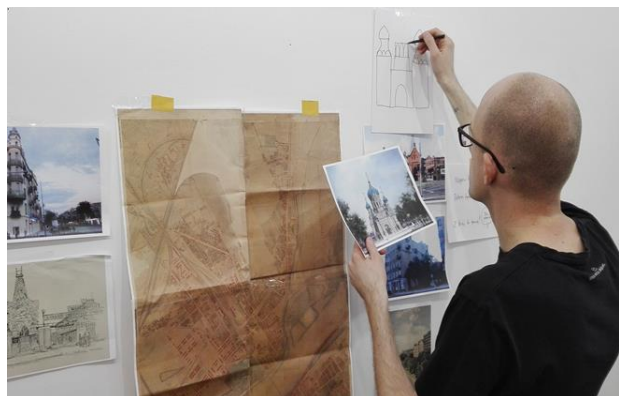
3. Realizacja projektów

Dom Kultury Praga w Dzielnicy Praga-Północ m.st. Warszawy
03-474 Warszawa, ul. B. Sawinkowa 2

Ip	Nazwa projektu	Program	Nazwa konkursu	Kwota dofinansowania (zł)	Realizacja/partnerstwo	Opis
1	Przez żołądek do serca. Warsztaty kulinarno-wielokulturowe.	WPEK	Fundusz Animacji Kultury	10 000	DK Praga we współpracy z Agnieszką Rodowicz	Ideą warsztatów było poznawanie kuchni różnych krajów i nauka gotowania potraw z różnych stron świata, jak również poznawanie zwyczajów kulinarnych, obchodzonych świąt, tradycji. Odbywało się to przy udziale zaproszonych do prowadzenia warsztatów migrantów. Uczestnicy poznawali produkty pochodzące z tych krajów, jaka była historia kuchni danego miejsca. Spotkania były pretekstem do szerszego poznania poszczególnych krajów, ich historii i obecnej sytuacji politycznej czy gospodarczej.
2	„Co jest każdy widzi; jak jest każdy słyszy”	W ramach Zintegrowanego Programu Rewitalizacji m.st. Warszawy do 2022	Fundusz Animacji Kultury	14 350	DK Praga we współpracy z Marią Dąbrowską-Majewską	Celem bezpośrednim projektu była dokumentacja życia codziennego mieszkańców warszawskiej Pragi. Projekt miał charakter dokumentacji antropologicznej, która przetworzona została w wartość z pogranicza sztuki i dokumentu. Realizatorzy przeprowadzili wywiady/ sesje fotograficzne i filmowe, nagrali opowieści mieszkańców, a zebrane materiały zaprezentowali w formie wystawy łączącej różne środki przekazu.
3	„Wschodni ślad” - praski przewodnik komiksowy	WPEK	Fundusz Animacji Kultury	10 000	DK Praga	„Wschodni ślad” - praski przewodnik komiksowy to projekt, na który złożyły się: spacer z przewodnikiem, warsztaty komiksowe, warsztaty historyczne i działania plastyczne. Uczestnicy wzięli udział w pełnych ciekawostek spacerach po Pradze i międzykulturowych warsztatach, w wyniku których powstał komiksowy przewodnik historyczny po dzielnicy, w szczególności sposób uwzględniający obecne w miejskiej przestrzeni „wschodnie ślady”. Warsztaty były prowadzone w języku polskim i rosyjskim, a każde spotkanie realizowane było według innego scenariusza.
4	Re-operetka	Projekty rewitalizacyjne w ramach Zintegrowanego Programu Rewitalizacji m.st. Warszawy do 2022	Fundusz Animacji Kultury	15 000	DK Praga	Koncerty operetkowe w siedzibie DK Praga oraz w Praskim Ogródku Sąsiedzkim: Przeboje Mistrzów w Mistrzowskim wykonaniu, solo i w duecie, Melodie szczęścia, Warszawa w Kwiatkach, Gorące Rytmu.
5	Bliżej Dalekiego Wschodu	WPEK	Fundusz Animacji Kultury	0	DK Rembertów w partnerstwie z DK Praga, DK Świt	Warsztaty wielokulturowe filmu animowanego, koncert dziecięcy, warsztaty kulinarne.
6	100 Stanów Wolności. Kolektywna Mozaika Ceramiczna	Otwarty konkurs Biura Kultury Urzędu m.st. Warszawy	Kreacja - nowe dzieła i wydarzenia	0(plus wkład DK Praga)	Fundacja Zmiana Organizacji Ruchu we współpracy z DK Praga	Warsztaty ceramiczne, w trakcie których powstały gliniane, wypalane kafle z indywidualnymi motywami stworzonymi przez uczestników. W programie: nauka podstawowych technik ceramicznych, formowanie kafli, nauka poszczególnych technik zdobniczych, w tym druku na ceramice oraz indywidualna praca twórcza. Finałem warsztatów było stworzenie kolektywnie spektakularnej mozaiki, która ozdobi przejście przy DK Praga.
7	Czwartkowy melanz kulturalny	Fundacja Hereditas. 100 działań na 100-lecie niepodległości	Kina podwórkowe na 100-lecie Niepodległości	0	Nieformalna Grupa Ogródkowa w partnerstwie z DK Praga	Plenerowy pokaz filmu Rewers
8	Wtorek na działce	Bujna Warszawa	Latająca Szkoła Ogrodników	0	Pracownia Dóbr Miejskich we współpracy z DK Praga	Cykl warsztatów i wykładów ogrodniczych
9	Otwarta Ząbkowska	W ramach Zintegrowanego Programu Rewitalizacji m.st. Warszawy do 2022	nd	160 000	Skwer Sportów Miejskich, Fundacja Zmiana	Działania rekreacyjne, sportowe, kulturalne, warsztaty, mini infrastruktura

10	Ochotnicy warszawscy	CKS	nd	4 000	DK Praga	Działania wolontaryjne
11	Znikający obraz Pragi	CKS	nd	2 000	Towarzystwo Przyjaciół Pragi / Piotr Stryczyński	Fotospacery
12	Dom Kultury dla każdego	Budżet Partycypacyjny	nd	1 000	DK Praga	Wirtualny Spacer po DK Praga

Łączna kwota dofinansowania zewnętrznych projektów wyniosła 226 350 zł



Z inicjatywy DK Praga został zrealizowany projekt pn. „100 Stanów Wolności”, zakończony powstaniem mozaiki z ceramicznych kafli zamontowanych w bramie przy DK Praga. W projekcie wzięli udział uczestnicy w różnym wieku, często mieszkańcy Pragi. Uczestniczyli oni w warsztatach ceramicznych, w trakcie których powstały kafle z indywidualnymi motywami interpretującymi rozumienie i znaczenie słowa „Wolność”. W programie: nauka podstawowych technik ceramicznych, formowanie kafli, nauka poszczególnych technik zdobniczych, w tym druku na ceramice oraz indywidualna praca twórcza. Otwarcie „praskiej mozaiki” odbyło się w grudniu, z udziałem mediów i koncertem Kapeli Praskiej



4. Współpraca z innymi podmiotami i instytucjami.

a) współpraca z Urzędem Dzielnicy Praga-Północ oraz z jednostkami organizacyjnymi m.st. Warszawy, w ramach której zostały zrealizowane m.in następujące wydarzenia:

- Strefa Emocji Lotos z DOSIR Praga Północ

- Praskie Jasełka z UD Praga Północ
- Imprezy okolicznościowe np. Dzień Dziecka
- Otwarcie Praskiego Centrum Koneser „Co jest grane”

b) współpraca z organizacjami pozarządowymi, placówkami oświatowymi, instytucjami kultury, firmami i innymi podmiotami:

- Lotos S.A.
- SWAP (Spontaniczne Warsztaty Artystyczno-Praktyczne)
- LO im. Marszałka Józefa Piłsudskiego
- Fundacja Zmiana Organizacji Ruchu
- Fundacja Zakochana Warszawa
- Teatr Powszechny
- Dom Kultury Świt
- Fundacja Bujna Warszawa
- Fundacja VIVA
- Dom Kultury Rembertów
- Fundacja Hereditas
- Szkoła Aktorska Haliny i Jana Machulskich
- OKAM Capital
- Koneser
- SP 395 i SP127
- Przedszkola

Koszt imprez we współpracy: 569 888 zł

5. Promocja DK Praga:

- Wirtualny Spacer po DK Praga stworzony w ramach budżetu partycypacyjnego i umieszczony na stronie www.dkpraga.pl,
- zaktywizowane zostały narzędzia do marketingu i promocji,
- większa obecność w mediach społecznościowych i na portalach informacyjnych,
- obecność w mediach : m.in TVN, Radio dla Ciebie, TVP3, TVP Kultura, Polskie Radio Dzieciom, Mieszkaniec,
- udział w kampanii wizerunkowej warszawskich domów kultury „Nadajemy Kulturę” (nominacja do nagrody Study Case dla najlepszej kampanii w dziedzinie kultury podczas konferencji „Marketing w Kulturze”)

Koszt promocji: 20 635 zł

6. Nagrody i wyróżnienia

12 października 2018 r. podczas uroczystej Gali w Europejskim Centrum Artystycznym im. Fryderyka Chopina w Sannikach drugim wyróżnieniem w konkursie Innowacyjny Menedżer Kultury o indywidualną nagrodę Marszałka Województwa Mazowieckiego, doceniono **Katarzynę Sołtys, Dyrektora Domu Kultury Praga w Dzielnicy Praga Północ m.st. Warszawy**, za skuteczne użycie metody design thinking w zarządzaniu zmianą instytucji kultury i kompleksowe przygotowanie procesu inwestycyjnego. Celem konkursu jest rozpowszechnienie inspirujących nowości w zarządzaniu, a także promocja laureatów, którzy te nowoczesne koncepcje realizują.

Sporządził

Kierownik Jednostki

Data i miejsce

Warszawa, dnia2019 r.